

# Côté jardin 2018

Association MOSAÏQUES  
FESTIVAL NICOLE CLUZEAU  
RESERVATIONS

Nom.....  
Prénom.....  
Adresse.....  
.....  
N° de téléphone.....  
Courriel :.....

Réserve : **Spectacles** (entourez votre choix)

A l'unité		à la journée	
Le destin de Persée ..	8€	jeudi 21 juin	12€
Le cœur comme une bombe	8€	vendredi 22 juin	12 €
Dom Juan	8€		
Carte blanche musicale	8€	Samedi 23 juin	25€
Petit Prince a dit	8€	Dimanche 24 juin	25€
Le petit chaperon rouge	8€		

Le souper chez Angèle	8€		
O' Bistrot	8€		
Barbara ...du bout des lèvres	8€		
Randonnée Théâtre	4€		
Sans motif apparent.....;	6€;		
Voyage (s) autour de la vie	6€		
Autour de minuit.....	8€		
20 ans d'humour vocal	8€		

( Collégiens : demi-tarif moins de 12 ans :gratuit)

Et verse ce jour.....

(chèque à l'ordre de l'Association Mosaïques)

### Restauration

Repas samedi soir	12€
Repas du dimanche midi	8€
Repas du dimanche soir	12€

Et verse ce jour.....

(chèque à l'ordre de l'Amicale Laique de Bonneville)

A.....

Reservations à envoyer à  
« Association Mosaïques »  
chez Christian Cluzeau  
Trachère 24230 Bonneville

«Mosaïques» présente :

# Côté jardin

12<sup>ème</sup> édition

festival Nicole Cluzeau

## Théâtre, contes, musiques, expositions

**Jeudi 21**  
**Vendredi 22**  
**Samedi 23**  
**Dimanche 24**  
**Juin 2018**

Cie Vertige  
Cie Vox Populi  
Cie Anamorphose  
Daniel Chavaroche  
Les Frères Brothers  
Cie La Belle Aventure  
Collège Port-Sainte-Foy  
Théâtre du Roi de Coeur  
Théâtre de la Gargouille  
Claude Delrieu - Joseph Doherty  
Catherine Colle - Laurent Dupart  
Clémence Savelli - Michaël Geyre  
Marie Cécile Robin-Héraud - Fred Lasnier

Expositions sur les 4 jours  
Repas soir le 23, midi soir le 24

## «Trachère» BONNEVILLE

(sur les coteaux, entre S<sup>te</sup>-Foy-la-Grande et Castillon)

réservations infos : 05 53 27 56 75 christiancluzeau@wanadoo.fr  
www.mosaïquescotejardin.fr

Logos: RVI LA RADIO, Bonneville, SIVOS VELINES, agence culturelle, MING, Dordogne PERIGORD, CHAUMES, CiM@, Metodie FM, f, Twitter.

Jeudi 21 juin 20h 30 **Mythologie Le destin de Persée**  
Cie Anamorphose

22h **Le cœur comme une bombe**  
Clémence Savelli Michaël Geyre, *accordéon, piano*

Vendredi 22 juin 21h **Dom Juan**  
Théâtre du Roi de Cœur

22h 30 **Carte blanche musicale**  
à Claude Delrieu et Joseph Doherty

Samedi ,23 juin 11h **Petit Prince a dit**  
Théâtre de la Garguille

16h **Chaperon rouge**  
**Première (création spectacle J P) Théâtre du Roi de Coeur**

17h 30 **Le souper chez Angèle**  
Daniel Chavaroche

21h **O'Bistrot**  
Cie Vertige

22h30 **BARBARA... du bout des lèvres**  
Catherine Colle Laurent Dupart, *piano*

Dimanche 24 juin 9à 12 h **Randonnée avec pauses contées et musicales**  
**De bouche à oreille / Cie Vox Populi**  
Accueil au Château du Valladoux

15h 30 **Sans motif apparent**  
Cie La Belle Aventure

16hh 30 **Voyage (s) autour de la vie**  
Atelier théâtre Collège de PSF

17h 30 **Autour de minuit**  
Marie Cécile Robin-Héraud et Fred Lasnier

21h **Concert : 20 ans d'HUMOUR VOCAL**  
Les Frères Brothers



### Sans motif apparent Cie La belle aventure

Dans cette dernière œuvre, l'anti-héros naïf et fidèle ami de ses amis de galère, de « Sans motif apparent » tue un quidam qu'il ne connaît pas, dans une ville où hurlent les sirènes de police, démontre par l'absurde ce système qui déshumanise les plus humains, assassine les plus faibles, ne protège plus ceux qui ont besoin de dialogue, d'écoute, et dresse, comme on dresse des chiens, les hommes entre eux, incite à la haine et au fanatisme.

### Voyage(s) autour de la vie Atelier Théâtre Collège Port Ste Foy

Parce que « le monde entier est un théâtre » et que nous n'en sommes que les acteurs, les élèves du club théâtre du collège Elie Faure proposent justement de mettre en scène la Vie (ou du moins une partie) en voyageant entre divers auteurs, improvisations et chansons.

### Autour de minuit

Un univers de poésies musicales.

Une voix, deux mains pour interpréter les textes de Dominique Perez, mis en musique par Fred Lasnier. Une petite pause hors du temps où se succèdent rêveries, personnages hauts en couleur et petits moments d'intimité.

Voix : Marie Cécile Robin-Heraud Mains : Fred Lasnier au Piano

### 20 ans d'humour vocal

Les frères brothers

proposent un nouveau spectacle dans lequel ils chantent, entre autres, une sélection de leurs inénarrables tubes. Il y a bien sûr de nouvelles chansons car **les Frères Brothers** ne se reposent jamais et ont toujours quelques morceaux dans leur sac ! Plus vivaces et plus pertinents que jamais. Toujours a capella, toujours extrêmement drôles, reconnus par le métier et leurs pairs, jouissants définitivement du statut de groupe d'humour vocal reconnu d'utilité de santé publique



## Expositions

**L'écoute d'anticipation ou le bruit du silence : Classe de Sandrine Alcaraz— Cycle 3— école de Vélines** Restitution du projet mené tout au long de l'année avec l'artiste Lauren Tortil sur une double recherche : une recherche documentaire et théorique sur les dispositifs et architectures militaires, autrement appelés les Grandes Oreilles, qui nourrit en parallèle une recherche plastique



### Claude FEUILLET Plasticien

Affilié à la Maison des Artistes  
Réside une dizaine d'année en Amérique centrale (Nicaragua) et en Amérique du Sud (Colombie).  
Vit et travaille à Montcaret.

### Le Foyer Occupationnel de Gammareix (FOG) Les Papillons Blancs

Plus spécifiquement, le FOG cherche à enrichir et à faire progresser chez tous la capacité, le désir, le goût pour des activités régulières en tant que supports essentiels de l'accès à l'estime de soi et aux relations avec les autres.



Bernard Maricau compose au gré de son inspiration, son imaginaire ou ses émotions, en couches et touches successives de peintures huile et/ou acrylique, pigments, encres, vernis et autres petits secrets d'atelier. Dans la mouvance des surréalistes, suBréalistes, symbolistes et autres poètes jubilatoires et féconds.

**Jeudi 21 juin**  
19h 30

Ouverture du festival  
Présentation des spectacles

**Vendredi 22 juin à 19h 30**

Hommage à Patrick Galissaire I  
Intronisation de Félix Beaupérin  
dans la **Jurade des vins de Montravel**  
Vernissage des expositions

## RESTAURATION

**Samedi 23 juin 19h**

Salade composée  
Paëlla  
Fromage  
Fraises au sucre

**Dimanche 24 juin 12h**

Betteraves –œufs durs  
Côtes de porc (marinées)  
Haricots –couenne  
Fromage  
Glace

**Dimanche 24 juin 19h**

Assiette périgourdine  
Rôti de bœuf braisé  
Pommes de terre persillées  
Fromage  
Fruits de saison

### **Mythologie, le destin de Persée** *Groupe Anamorphose*

Athéna, Hermès, Méduse, Andromède... Sur un tapis jonché de tissus, deux comédiens font renaître ces figures qui apparaissent soudain modernes : un jeune homme en quête d'un destin à sa taille, des femmes en quête d'un vrai rôle à jouer, un destin à la fois tout tracé et plein de surprises. Même les dieux et les monstres redeviennent familiers : ils sont les chances et les épreuves de la vie. Un spectacle pour les enfants en quête d'aventures et les parents en quête de sens. Ou l'inverse !

Ecrit et mis en jeu *par Laurent Rogero* avec **Elise Servières** et **Laurent Rogero**

### **Le coeur comme une bombe** *Clémence Savelli,*

auteur compositeur-interprète, nous accroche à l'instant présent et nous happe dans un univers mêlé de force et de douceur. Il arrive parfois que sa voix caresse les mots qui brûlent les yeux. Il n'y a pas là de désespérance dans ses textes, mais bien des émotions authentiques et des portraits du monde qu'elle observe, des cris d'amour jetés du bout de sa plume. C'est l'indifférence qu'elle balaie, et elle nous invite en chantant à relever la tête

Elle est accompagnée par **Michaël Geyre.**, touche à tout et curieux, compositeur, arrangeur, multi-instrumentiste,

### **Dom Juan : Théâtre du Roi de cœur**

Notre volonté, c'est de servir l'œuvre emblématique de Molière sur un plateau en or au spectateur. Faire le deuil des bonnes idées de mise en scène et se mettre au service du public : de sa juste compréhension du texte. Tout le monde connaît Dom Juan pour son nom et pour l'aspect séducteur de son caractère. Dom Juan ce n'est pas que ça, il n'a pas traversé les siècles uniquement pour sa collection de femmes. Nous invitons le spectateur à découvrir et entretenir la mémoire d'une légende.

Mise en scène ; **Chloé de Broca**, assistant : **Martin Jaspar avec Bertin –Hugault, Nicolas Grosrichard, Maud Bouchat, Alexandre Risso**

**Carte blanche musicale** Découverte de leur talent, chacun de leur côté, lors de différents spectacles, ayant appris qu'ils avaient accompagné ensemble Loïc Lantoin, nous avons souhaité réunir **Claude Delrieu** et **Joseph Doherty** pour un « concert unique Côté Jardin»

### **Petit Prince a dit / Théâtre de la Gargouille**

évoque l'univers du conte philosophique d'Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*. Un théâtre poétique, propice à réflexion citoyenne, humaniste et écologique. Avec cette adaptation libre du conte de Saint-Exupéry, Gérard Guillemain entouré de toute son équipe du Théâtre de la Gargouille présente une création au coeur des préoccupations de notre société, un spectacle dépaysant faisant ressurgir notre âme d'enfant et ses espérances.

**Distribution : Gérard Guillemain Manon Guillemain Christine Good Amandine Borie Lorène Guillemain Sari Breitburd**

### **Chaperon Rouge**, un spectacle *du Théâtre du Roi de Coeur*

Ninon est envoyée chez sa grand-mère pour lui apporter un gâteau et des médicaments. Pour s'y rendre, elle traverse la forêt et malgré les recommandations de sa mère, elle s'amuse à s'éloigner du chemin. Elle rencontrera alors un homme, notre loup, dont elle ignore encore qui il est et lui révèle où elle va. Le loup devance Ninon et vient trouver la grand-mère pour la manger. Il enfiler ensuite ses vêtements, se glisse dans son lit et attend l'arrivée du chaperon rouge...

Metteur en scène : **Félix Beaupérin**

Comédiens : **Maud Bouchat, Paul Bertin-Hugault et Nicolas Grosrichard**

### **"Le souper chez Angèle". Daniel Chavaroche**

Ce conte nous emmènera à travers les secrets d'Angèle. Au cours de ce repas, la conversation feutrée, nous murmurer le souvenir du frère adoptif d'Angèle, Cercalutz, devenu cet improbable artiste musicien d'un instrument à vent colossal. Il nous parlera des muses, celles qui accompagnent régulièrement l'artiste dans son métier de conteur.

De souvenir en souvenir échangés, sera ravivé celui de Victor, ce vieux copain du rugby qui vécut une incroyable histoire d'amour. Et puis, comme si le dessert ne suffisait pas, nous devinerons enfin le fameux secret d'Angèle

### **"O'Bistrot" Cie Vertige**

"Un lieu, un espace, quelque part. Déambulations solitaires. Se parler sans se comprendre, se comprendre sans se parler. Au Bistrot, où chacun vient chercher la chaleur des rencontres, les univers s'entrechoquent, les solitudes se mêlent. Parfois, de

### **BARBARA... du bout des lèvres**

Dans ce concert, Catherine Colle nous entraîne dans l'univers de Barbara Catherine Colle n'est pas imitatrice, elle donne sa propre interprétation et apporte sa couleur et sa sensibilité à ce répertoire connu de tous et indémodable. Ce concert est un pèlerinage, une balade de fidélité et d'échanges inspirés dans l'ombre de la «longue dame brune». Au-delà de «Nantes», de «Gottingen» en passant par «l'aigle noir», Catherine Colle nous fera découvrir d'autres chansons plus secrètes, plus confidentielles.

Avant d'interpréter les grands noms de la chanson française Catherine Colle a suivi une solide formation au chant, et en particulier au lyrique. Catherine Colle est accompagnée par le pianiste Laurent Dupart.

### **De Bouche à oreille / Cie Vox Populi**

C'est un chassé-croisé entre deux voix, des ukulélés et une guitare, des instruments et des percussions du monde

Contes et chansons avec **Pascale Ardoïn** et **Xavier Baunat**